

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DIRECCIÓN



FFLE/DIR/634/2024

A la comunidad de la Facultad de Filosofía y Letras

Me dirijo a ustedes para comunicarles que, de conformidad con los artículos 9° de la Ley Orgánica, 30, 34, fracción VIII, y 41, fracción III, del Estatuto General de la Universidad, el Dr. Leonardo Lomelí Vanegas rector de la UNAM ha manifestado su acuerdo para designar al **Mtro. Emilio Alberto Méndez Ríos** como Secretario General de la Facultad de Filosofía y Letras.

El Mtro. Méndez Ríos es Maestro en Letras (Literatura Comparada), Licenciado en Literatura Dramática y Teatro y candidato a Doctor en Letras por la UNAM. Es profesor titular "A" de tiempo completo, definitivo, adscrito al Colegio de Literatura Dramática y Teatro. Es corresponsable de la Cátedra Extraordinaria Juan Ruiz de Alarcón, de la que ha sido colaborador desde 2001. Recibió el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2015, en el campo de Creación Artística y Extensión de la Cultura. Actualmente se desempeña como Jefe de la División de Estudios Profesionales. Ha publicado siete capítulos en libros y numerosos artículos académicos que abordan temas como Shakespeare, Juan Ruiz de Alarcón, el teatro musical mexicano y la historia de la educación teatral en México; entre estos trabajos destacan sus contribuciones a *The Routledge Companion to Musical Theatre y The Oxford Handbook of the Global Stage Musical*. Es coeditor de la serie *Topics in Musical Theatre* publicada por Methuen Drama-Bloomsbury Publishing. Como director teatral, el maestro Méndez Ríos ha llevado a escena *Conmemorantes* de Emilio Carballido, en la sala Miguel Covarrubias del CCU, en el marco de M68 Ciudadanías en Movimiento; *Ifigenia cruel* de Alfonso Reyes en la Capilla Alfonsina; *Afanes de amor en vano* de William Shakespeare, en la Capilla Gótica del Centro Cultural Helénico, y *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen en la Casa del Lago "Juan José Arreola".

Se desempeñó como técnico académico en la coordinación del Colegio de Literatura Dramática y Teatro; formó parte del Comité Académico del CLDyT y fue consejero técnico propietario. Ha integrado las siguientes Comisiones Dictaminadoras y Evaluadoras: Comisión Dictaminadora del Colegio de Educación Estética y Artística de la Escuela Nacional Preparatoria; Comisión Evaluadora del PRIDE del Centro Universitario de Teatro y Comisión Dictaminadora del Centro Universitario de Teatro. Coordina la Comisión del Proyecto de Creación del Programa de Posgrado en Artes Escénicas y Performatividades.

Reconozco y agradezco profundamente el trabajo realizado por la **Dra. Zaida María Celis García** quien ocupó la Secretaría General, desde abril de 2022.

Atentamente "POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU" Ciudad Universitaria, Cd. Mx., 17 de junio de 2024

Dra. Mary Frances Rodríguez Van Gort Directora